

Regions > Jura bernois

**06.01.2012, 00:01 - Jura bernois**

Actualisé le 06.01.12, 00:35

## Belle affiche pour le Cormo'Rock



### **Le Beau Lac de Bâle et The Rambling Wheels joueront à fin mars.**

VENDREDI 30 MARS 20h, groupes de l'atelier Cormo'Rock /EMJB; 21h30, LAN; 23h, The Rambling Wheels; 0h30, The Clive

SAMEDI 31 MARS 20h, élèves de l'EMJB en concert; 21h30, Funk Alliance; 23h, Le Beau Lac de Bâle; 0h30, The Subdudes

*Salle polyvalente de Cormoret, ouverture des portes à 19h. Abonnements uniquement en prélocation.*

Cormo'Rock, l'événement annuel phare de l'Amacc (Association musique art culture de Cormoret) les 30 et 31 mars, a dévoilé son programme, emmené par les Genevois du Beau Lac de Bâle et les Neuchâtelois The Rambling Wheels. Fidèle à sa mission, le festival ouvre sa scène à quatre formations régionales, LAN, The Clive, Funk Alliance et The Subdudes, ainsi qu'à l'Ecole de musique du Jura bernois (EMJB).

Désormais porté par une association, l'Amacc, mais toujours mené par une équipe de passionnés réunie autour de Gérard Py, Cormo'Rock a ainsi concocté un programme répondant, plus que jamais peut-être, aux objectifs qu'il s'est fixés d'entrée de cause en 2008.

Tous au lac!

A Cormoret comme partout où bat le coeur du rock, les "vieilles gloires" font un tabac. La preuve par la programmation le samedi 31 mars du Beau Lac de Bâle, l'humour en plus et ce n'est pas rien! Formé à la fin des années 70, à l'occasion du premier Festival de la Bâtie, événement musical qui met le feu aux rives du Léman chaque été depuis, le groupe a très rapidement connu un succès dépassant largement le lac... de Genève!

C'est que la bande manie l'humour, la dérision et même l'absurde avec autant de talent créatif que de professionnalisme musical. A la sauce Beau Lac, les tubes rock ou blues commencent une nouvelle vie, et cartonnent d'autant plus que l'ensemble se mouille plus souvent qu'à son tour, non dans l'eau de son lac mais dans la défense de diverses causes, celle du GSsA par exemple.

Fidèle à son habitude des pseudos chargés de dérision, le groupe actuel est formé de John Cipolata (guitare, chant, textes et composition), Roberthy Benzo (basse, chant), Patou d'Unkou (guitare), Petite Berthe (guitare). Rockv Raviolo (saxo. harmonica). Dietrich Freezer-Disco (chant). Claire Asile

Spatule, Nicole O'dent, Emma Tome et Nelly Pliant, toutes choristes.

## Ça roule pour eux

Pseudos toujours, mais d'un autre registre : Dr Wheels (chant, guitare), Mr Jonfox (basse), Mister i (claviers) et Fuzzy O'Bron (batterie) forment The Rambling Wheels, le gang neuchâtelois qui révolutionne le monde du rock helvétique depuis bientôt deux ans.

Après un premier album marquant son éclosion sur les ondes radiophoniques, le groupe a tourné à un rythme d'enfer en 2010, de Paléo au Chant du Gros, de l'Openair de Saint-Gall à Festi'Neuch notamment. Tout cela précédant l'éclosion d'un nouvel album très remarqué, The 300'000 Cats of Bubastis, au printemps dernier. Léché, diablement efficace, furieusement branché: un album, qui marque un sérieux tournant électro. A déguster à Cormoret, en live!

## Place aux régionaux

Né en 1995, mais quasiment reformé voici deux ans avec la sortie d'artisans, son album le plus abouti, le groupe jurassien LAN a travaillé depuis la scène, son terrain de jeu préféré. Clovis Brahier (chant), Régis Sauvain et Laurent Mouche (guitares), Sébastien Bandelier (basse), Antoine Guerne (batterie) et Antoine Houriet (saxophone) distillent désormais un son véritablement LAN, plus précis, plus fouillé, sur des textes (en français toujours!) nettement plus travaillés.

Pour clore sa première nuit, Cormo'Rock a engagé The Clive, un groupe voisin, fort belle surprise de Village en Fête 2011, qui s'est adjoint un batteur voici quelques semaines. Formé en 2010, le groupe (Malik Nashash au chant, Gilles Favre et Bastien Jeandrevin aux guitares, Julien Dornbierer à la basse et Benjamin Vermeille à la batterie) donne dans un style purement rock, guitares hargneuses, harmonies travaillées et voix charismatique.

## L'EMJB sur scène

Samedi, c'est avec les jeunes loups des musiques actuelles de l'EMJB que s'ouvrira le festival. L'offre de cours de l'EMJB s'est considérablement développée ces dernières années. Plusieurs groupes ont été formés en vue de se produire lors d'auditions ou de manifestations diverses et ont ainsi donné la possibilité à de nombreux élèves de faire leurs premières expériences scéniques. L'école a mis sur pied des ateliers réguliers et structurés. Ainsi encadrés par des professeurs expérimentés et engagés dans la vie musicale professionnelle, ces jeunes musiciens partent à la découverte des styles modernes les plus divers: jazz, pop, rock, funk, latin, reggae, etc. Cette formule débouche cette année sur une prometteuse collaboration avec Cormo'Rock

Cette collaboration trouve d'ailleurs un prolongement non public, à savoir l'atelier musical du samedi dans la journée, qui sera géré par Pierre Eggimann, vice-directeur de l'EMJB, et animé par The Rambling Wheels. Retour à la scène pour préciser que suivront, dans l'ordre chronologique de cette 2e soirée, les Imériens de Funk Alliance, dans le style très personnel qu'ils ont peaufiné ces quelques dernières années, mélange de funk, rock et pop. Leur répertoire original, basé sur la magie du groove, s'est sérieusement élargi et approfondi, on le découvrira à Cormoret! Les quatre régionaux de The SubDudes clôtureront ce festival 2012, sur une note rock mâtinée de folk, eux qui cultivent ensemble leur passion depuis 2008. Des habitués de la scène, déjà, pour une fin de nuit prometteuse.

## Future graphiste

A noter enfin que l'affiche 2012 de Cormo'Rock, qui a fait l'objet d'un concours, est signée Wendy Flaucher, une élève médiaticienne du CPLN. A 18 ans, cette jeune créatrice, do miciliée à Neuchâtel, en est déjà à son deuxième succès en concours, elle qui avait déjà été choisie par le Noctambus.

## INFO+

### Plus de renseignements sur:

[www.cormorock.ch](http://www.cormorock.ch)

*Par DOMINIQUE EGGELER*