

6 RÉGION

BEVAIX Evan Métral a permis aux Baladins de déclamer du rap sur fond de Lully. Molière revisité version 21e siècle

FLORENCE VEVA

Il dirige quatre chœurs, fanfares et compagnies et en accompagne tout autant. Parallèlement, Evan Métral, qui de sa Haute-Savoie natale est venu s'installer à Auvernier, s'occupe d'une dizaine d'élèves en chant et piano et donne des récitals de musique classique. Il planche en outre sur un spectacle de boléro et projette de faire jouer la comédie musicale West Side Story à de jeunes Brésiliens l'an prochain à Salvador de Bahia. Cela tout en poursuivant ses études (lire encadré). Pas étonnant que le format de son agenda tienne de celui d'une bible. Cela n'a pas pourtant empêché cet hyperactif de répondre à une annonce de la troupe des Baladins de Bevaix qui recherchait un musicien pour les arrangements de son prochain spectacle musical.

Spectacle ambitieux

Spectacle ambitieux s'il en est puisqu'il ne s'agit pas moins du «Bourgeois gentilhomme» de Molière. Pour sa première pièce classique, la troupe a souhaité transporter Monsieur Jourdain du 17e au 21e siècle. «Lorsqu'ils m'ont expliqué qu'ils voulaient déclamer du Molière sur des musiques actuelles, les bras m'en sont tombés», rigolait hier Evan Métral, à quatre jours de la première. Les chansons avaient été choisies par la troupe. Ne restait donc «qu'à» les arranger.

«Lorsque j'ai vu qu'il y avait du Abba ou du Gainsbourg, je me suis dit que ça allait, mais lorsqu'il a été question de Stromæ, de Gagnam Style ou de Lady Gaga, j'étais un peu moins confiant.» Cela d'autant que les seize acteurs sont tous des amateurs et que certains «n'aimaient pas chanter», confie Evan Métral.

Après avoir arrangé chacune des partitions à trois voix, «question que ça ne fasse pas trop chorale», le musicien a instauré 2h30 de répétitions hebdomadaires de chant aux acteurs. Et ce depuis le mois de novembre. Acteurs qui ont répété tout autant avec la metteuse en scène Catherine Pauchard.

Danseurs et musiciens

Tandis que dans leurs précédents spectacles musicaux les Baladins chantaient avec sono et micro, Evan Métral a tout enlevé. «Je leur ai appris à utiliser leur voix.» Quant aux arrangements, leur auteur est presque surpris du résultat. «Nous n'avons changé aucun texte pour tant ils correspondent aux musiques choisies.»

Deux danseurs et trois musiciens (pianiste, violon et alto) accompagnent, en outre, les seize acteurs. Ce qui permet des mélanges (d) étonnants. Evan Métral a, par exemple, repris «La Marche pour la cérémonie des Turcs», de Lully, compositeur officiel de la cour à l'époque du Roi-Soleil. «J'ai gardé la musique baroque initiale et par-dessus les chanteurs rappent sur les textes de Molière, pendant que les danseurs manient aussi bien hip hop que menuet.»

Travail salué

Ce mélange des genres est conservé à tous les niveaux, costumes et décors compris. Avant que les premiers spectateurs aient franchi la porte du Théâtre de Plan-Jacot, Evan Métral salue le travail des acteurs. Et plus particulièrement encore celui de Pierre-Henri Béguin dans le rôle de Monsieur Jourdain. «Il a dû apprendre énormément de texte. Un texte difficile puisqu'il alterne longues tirades et dialogues à plusieurs.



Du haut de ses 29 ans, Evan Métral a autant de cordes à son arc que n'en compte son piano. LUCAS VUITEL

C'est vite vu, il est dedans à fond. Il le répète même pendant ses courses au supermarché! Mais de l'avis d'Evan Métral: Les Baladins sont prêts pour leur première de samedi. ◉

INFO+

Bevaix: Théâtre du Plan-Jacot les 21, 22, 27, 28, 29 mars, les 17, 18, 19, 26 avril et les 3, 9, 10, 15, 16 et 17 mai à 20h les vendredis et samedi et à 17h le dimanche. Réservations sur www.baladins.ch ou au 079 284 54 57

QUAND UNE PASSION SE MUE EN PROFESSION

1994 Agé de 8 ans, Evan Métral commence le piano. Un instrument auquel il voue une véritable passion. Il intégrera plus tard le Conservatoire de Chambéry, puis celui de Lyon où il obtient, en 2007, son Diplôme d'études musicales. Cela tout en passant parallèlement son bac puis un bachelor universitaire en droit.

2014 Il termine son Master de pédagogie en piano à la Haute Ecole de Musique de Genève - site de

Neuchâtel. La même année, il obtient un certificat de fin d'étude en chant du Conservatoire de Neuchâtel.

2015 Il poursuit ses études à la Haute Ecole de Genève en Master d'accompagnement option «chef de chant». Parallèlement à la musique classique, il se perfectionne dans le jazz, la musique latine ou tout autre discipline se trouvant sur le chemin jalonnant son parcours.

JOURDAIN SUR LADY GAGA ET GAGNAM STYLE

«Avec cette nouvelle création, Molière débarque de plain-pied dans le 21e siècle. La musique de Lully en fait quelque peu les frais, mais le texte, lui, est respecté fidèlement, tant l'auteur a su toucher avec justesse ce qu'il y a d'immuable en l'homme, à commencer par sa médiocrité, son ambition dérisoire et sa naïveté sidérante. C'est drôle à mourir, juste parce que c'est humain en fait», commente Pascale Béguin, l'une des actrices des Baladins. A l'évidence, l'intrigue aussi est tout à fait actuelle: un homme d'affaires qui a bien réussi dans la vie souhaite maintenant grimper dans la société, être reconnu par la jet set - la noblesse de l'époque - et obtenir les faveurs d'une peuple en vue, ou d'une belle marquise. Pour ce faire, il dépense sans compter et s'entoure d'une foule de vautours qui ont flairé la bonne odeur de l'argent facile. La musique suit le mouvement. Monsieur Jourdain écoute du rap, danse sur Gagnam Style et marie sa fille sur fond de Lady Gaga. «De comédie-ballet digne des spectacles joués à la cour de Louis XVI, l'œuvre devient comédie musicale délirante», poursuit la comédienne. Une grande première pour la troupe des Baladins. ◉

MANNEQUINAT L'ex-candidate neuchâteloise à Miss Suisse Donika Krasniqi signe un contrat à Paris. Aux portes d'une carrière internationale de modèle

«Cela va, très, très bien!» Passée la déception de ne pas avoir été retenue pour la phase finale de Miss Suisse, en 2014, Donika Krasniqi rebondit de la plus belle des manières. L'étudiante neuchâteloise a dernièrement conclu un contrat susceptible de lancer sa carrière de mannequin. Une option que la jeune femme de vingt ans a toujours défendue, en marge des concours de reine de beauté.

Qualités reconnues

La bonne nouvelle est venue de Paris. Remarquée lors du casting de Miss Suisse, Donika Krasniqi a été approchée par Jana Hernette Modelscouting. Cette agence parisienne a déjà réservé une quinzaine de travaux avec l'ancienne candidate à Miss fête des vendanges. «Je pars deux semaines à Paris lors des vacances de Pâques. Je vais enchaîner mes premiers shootings parisiens», se réjouit-elle. «Donika a un très grand potentiel pour débiter une carrière de modèle.



Donika Krasniqi, 2014, peu de temps avant de participer au casting de Miss Suisse. ARCHIVES DAVID MARCHON

Elle est parfaite pour illustrer des publicités dans les magazines pour des articles de bijouterie, des produits de beauté autant que des articles de lingerie ou des maillots de bain», confiait dernièrement une responsable de Jana Hernette Modelscouting au site électronique de la «Schweizer Industrie».

La suite se concrétise

Sur le ton de la confiance, Donika Krasniqi indique qu'elle partira très vraisemblablement hors d'Europe cet été, toujours grâce à l'agence parisienne. La Neuchâteloise précise qu'une firme internationale entend l'engager pour promouvoir des marques de cosmétiques et produits capillaires. «Je ne peux pas en dire davantage pour l'instant», conclut Donika Krasniqi, en précisant qu'elle pose déjà pour le magasin en ligne Metro et qu'elle présentera aussi sa collection d'été. ◉ STE

MÉMENTO

LA TÈNE Champs-Montants fermée à la circulation.

Les travaux d'installation de la passerelle de mobilité douce par-dessus l'A5 se poursuivent à Marin. Aujourd'hui, c'est au tour de l'avenue des Champs-Montants d'être fermée à la circulation. Le temps nécessaire à l'aménagement des rampes d'accès, le trafic sera dévié par les rues des Sors et du Perrelet. Une troisième phase de travaux est agendée durant la semaine prochaine, avec des déviations de trafic ponctuelles. ◉

NEUCHÂTEL Challenge entre étudiants au CPLN.

Le Championnat romand des technologies de l'information et de la communication se déroule samedi matin à l'Ecole technique du CPLN, à Neuchâtel. Plus de 70 étudiants de Vaud, Fribourg, Valais, Jura, Berne et Neuchâtel rivaliseront d'ingéniosité en vue des championnats de Suisse et du monde. ◉